

1 CHAIR DESIGN: GIULIO IACCHETTI

Leggera e lineare, Chair è quasi un archetipo di sedia portatile. La struttura gambe-schienale è un monoblocco in propilene con rinforzi in fibra di vetro. Colori: bianco, nero, arancione, rosso, grigio o verde.

● Light and linear, Chair is almost an archetype of the portable chair. The leg and back structure is formed as a single piece in fibreglass-reinforced polypropylene. In white, black, orange, red, grey or green.

CASAMANIA by FREZZA

31040 Signonessa di Trevignano (Trevise)
T +39-04236753
www.casamania.it

2 ARCHIMEDE DESIGN: LEONARDO ROSSANO

Tavolino portacomputer portatile. Archimede è adattabile in altezza per consentire l'uso in piedi o da seduti. Struttura in acciaio cromo satinato, piani in impiallaccato rovere o metacrilato colorato.

● Portable computer table, Archimede can be adjusted in height for use either standing or sitting. Structure in satinated chromed steel, shelves in oak veneer or coloured methacrylate.

ALTEK

36010 Zanè (Vicenza)
T +39-0445314765
www.altek.it

3 TWIST DESIGN: PEARSON LLOYD

Plastico, isergico e iper-colorato: disegnato da Pearson Lloyd per il dinamico marchio Mozzoo di Martinez Otero il piccolo tavolino Twist rievoca tutta la retorica formale degli anni Settanta.

● Plastic, isergic and hyper-colourful, the small Twist table, designed by Pearson Lloyd for the dynamic Mozzoo brand from Martinez Otero, evokes all the rhetorical shapes of the 1970s.

MOZZOO

36089 A Estrada - Pontevedra (Spagna)
T +34-986-590072
www.mozzoo.es

4 CAPRICE DESIGN: MARCELLO ZILIANI

Trasparenze voluttuose per Caprice, raffinata sedia impilabile concepita sia per interni che per esterni. La scocca è in tecnopolimero lucido o trasparente, la struttura in acciaio cromato o verniciato.

● Voluptuous transparency for Caprice, a refined stacking chair conceived for use both indoors and outdoors. Shell in shiny or transparent technopolymer, structure in chromed or painted steel.

CASPRINI GRUPPO INDUSTRIALE

52022 Cavaglia (Arezzo)
T +39-055813011
www.casprini.it



5 QUADRO DESIGN: KARIM RASHID

Un cubo in legno laccato opaco (bianco, verde, rosa o argento), formato da un piano e quattro lati arrotondati che, singolarmente, si aprono ampliando il piano d'appoggio del tavolino. La base è in metallo cromato.

● A cube in matt-lacquered wood (white, green, pink or silver) formed from a top and four rounded sides that each open to extend the surface of the table. Base in chromed metal.

BONALDO

35010 Villanova (Padova)
T +39-049929011
www.bonaldo.it

6 TRECCIA DESIGN: ENRICO FRANZOLINI

Seduta impilabile con scocca stampata in polipropilene (bianco, nero, verde o rosso), caratterizzata da un originale disegno intrecciato che gioca sul contrasto lucido/opaco. Il fusto è in acciaio cromato o verniciato.

● Stackable chair with moulded polypropylene shell (white, black, green or red), characterised by an original woven design that plays on the contrast between matt and gloss. Frame in chromed or painted steel.

ACCADEMIA

Marchio di POTOCO
33044 Manzùro (Udine)
T +39-0432754439
www.accademiataly.com

