

INTERNI

LA RIVISTA DELL'ARREDAMENTO N° 9 SETTEMBRE 2006

**ARCHITETTURE:
NEL SEGNO DELLA
SPERIMENTAZIONE**

**ATTUALITÀ:
XAVIER MARISCAL**

**ARTE:
LA BIENNALE
DI VENEZIA**

**IL TEMA CENTRALE:
GIOVANI DESIGNER
NUOVI STILI
ABITATIVI**

**REPERTORIO:
OBLIQUI E
SFACCETTATI**

FLUIDDESIGN by Zaha Hadid

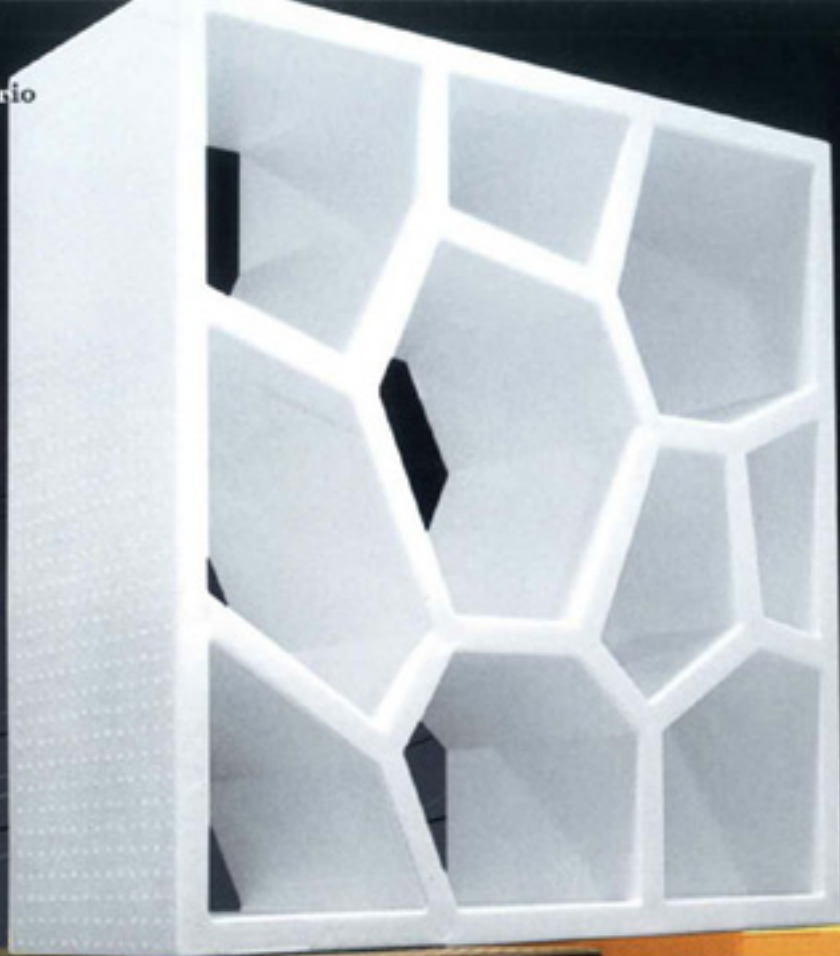
with complete English texts

Et

5 05 0 95



1100595-2211-1/4





Da sinistra: libreria free-standing Opus incertum disegnata da Sean Yoo per **Casamania by Frezza**, in polipropilene espanso 100% riciclabile. Pylon Easy Chair di Tom Dixon evoluzione, in edizione limitata, della celebre collezione Pylon disegnata da Dixon negli anni Ottanta; la struttura reticolare metallica è saldata a mano. Elemento da parete modulare per libri e cd Macramé di Roberto Giacomucci per Emporium, realizzato in metacrilato trasparente. Lampada a sospensione Glow di Enrico Franzolini con Vicente Garcia Jimenez per Poluccio, disponibile anche in versione da terra, è realizzata in alluminio pressopiegato nelle finiture ottone brunito, alluminio naturale o verniciato bianco.