



scalinata che si illumina al tramonto. È la Casa da Musica firmata da Rem Koolhaas, progetto nato nel 2001; quando Oporto era capitale europea della cultura, e da poco ultimato. Una "casa" la cui programmazione spazia dal classico al rock, e che offre spazi dall'acustica straordinaria. Per info: www.casadamusica.com. **6.** La Crystal Palace Collection di Swarovski (tel. 02.72260218; www.swarovski.com) è una serie di lampadari high tech e spettacolari che cresce ogni anno. Tra i nuovi pezzi presentati durante lo scorso Salone del Mobile, Topograph di Karim Rashid: una nuvola di cristalli illuminati da spot alogeni. **7.** Sistema Festival, di Casamania by Frezza (tel. 0423.675408; www.casamanianbyfrezza.it); montanti in tondino di metallo e ripiani, contenitori e accessori in un'ampia gamma di materiali (dalla lamiera forata al metacrilato trasparente) e colori. **8.** Lampada-scultura Memento, in lamiera di acciaio tagliata al laser e smaltata. Design Hiroshi Yoneya, Ken Kimizuka e Yumi Masuko per Tonerico Inc. (www.tonerico-inc.com). **9.** L'ispirazione per la poltrona Smock, di Patricia Urquiola per Moroso (tel. 0432.577111; www.moroso.it), è l'amaca. Tra due anelli - i braccioli - si stende un guscio leggermente schiumato, in pelle o in tessuto. Esiste anche in versione su slitta. **10.** Colori vibranti, saturi, immagini piene di ritmo: è lo stile del fotografo Franco Fontana, un grande autore di cui si sta tornando a parlare. Da leggere, ma più che altro da guardare, i suoi *Inediti - Appunti di viaggio* (Damiani Editore - www.damianieditore.it): scatti che provengono dai faccuni in cui Fontana ha raccolto, per anni, i suoi "esercizi quotidiani". **11.** Sviluppato per assorbire suoni nella fascia alta di frequenza, il sistema modulare Soundwave (disegnato da Teppo Asikainen per l'azienda svedese Offecct; www.offecct.se) si presta anche a movimentare gli spazi in modo inconsueto. **12.** Puro stile disco per i pendenti leggerissimi in metallo argentato e strass multicolor di Sonia

Scelte TRASPARENTI

Perspex e acrilici colorati, linee vivaci e cuori traslucidi. Design ad alto tasso innovativo per usi quotidiani di **Monica Balò**

Lampada a sospensione **Sirmpaty (1)** in metacrilato sabbliato o trasparente in vari colori, a partire da 107 euro, **Casamania** (tel. 0423.6753, www.casamania.it). **2**, Lampada da tavolo **MultiPot** in diverse finiture traslucide, utilizzabile sia come stazione di ricarica, grazie alle prese multiple e al vano di raccolta cavi, sia come vuota tasche, 150 euro, **Rotoliana** (tel. 0461.602376, www.rotoliana.it). **3**, Maniglia della collezione **La casa di Alice**, design Markus Benesch, in perspex colorato. Si adatta, grazie a una ventosa, a tutte le ante in laminato, **Post Design** (tel. 02.6554731, www.memphis-milano.com). **4**, Lampada per esterni **Omega P1 40 Garden** con diffusore in acrilico colorato montato su supporto in alluminio di diverse lunghezze, da 204 euro, **Alt Lucialternative** (tel. 041.5741265, www.altlucialternative.com). **5**, Chaise longue **LCP**, design Martin van Severen, in metacrilato trasparente, ripiegato a spirale a formare una seduta elastica e resistente, 1.014 euro, **Kartell** (tel. 02.900121, www.kartell.it).

